

ATA Nº 175 – 13 DE JUNHODE 2016

Aos 13 dias do mês de junho de 2016, às 18h, nas dependências da Fundação Municipal de Cultura – Centro da Música, realizou-se a reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC). Justificaram a ausência a representante do Conselho Municipal de Educação, Maria de Fátima Pacheco Rodrigues. Participaram da reunião, assinando o livro de presenças, os seguintes conselheiros: Eduardo Godoy, Wilton Paz, Georgeana Vendrami, Milane Fadel Barbur, Celso Parubocz, João Luiz dos Santos, Daniel Masetto e Helcio Kovaleski. Assistiu à reunião o diretor do Departamento de Cultura da Fundação Municipal de Cultura, Cirillo Barbisan. Os assuntos em pauta foram os seguintes:

1 – Plano Municipal de Cultura: O representante da Fundação Municipal de Cultura, Eduardo Godoy, informou que o Plano Municipal de Cultura e o Plano Setorial de Cultura, debatido e construído durante o Fórum Municipal de Cultura 2016, passarão por revisão gramatical e adequação gráfica antes dos documentos serem enviados aos conselheiros e à Câmara Municipal de Ponta Grossa. O conselheiro Helcio Kovaleski expôs sua preocupação em relação à aprovação da minuta do Plano Municipal de Cultura, afinal, o documento será válido para os próximos 10 anos e deve constar no Plano Diretor Municipal (PDM). A conselheira Milane sugeriu que se pesquise mais informações sobre como funciona o planejamento cultural no PDM de outros municípios, para que se busque as boas ideias para serem implantadas em Ponta Grossa. O conselheiro Celso expôs sua preocupação sobre se apropriar de temas das outras cidades. Milane disse que a proposta não é se apropriar de tudo, mas sim adaptar-se à realidade. Eduardo falou que um dos eixos da Conferência Municipal da Cidade, que vai acontecer nos dias 24 e 25 de junho, tratará sobre a Cultura. Helcio propôs que os conselheiros participem dos grupos de trabalho e, caso seja necessário, se pleiteie uma audiência pública específica para cultura, para defender que se respeite o que foi discutido nas Conferências de Cultura e no último Fórum. O conselheiro Wilton defendeu que não é preciso mudar mais nada de tudo que foi discutido, porque essa discussão vem desde 2006, e, por isso, é preciso agilizar a aprovação do Plano de Cultura na Câmara. Cirillo disse que é necessário ter uma estratégia para que não haja problemas em relação a alguns termos, como LGBT. Helcio, que acompanhou o processo para a aprovação do Plano Municipal de Educação por trabalhar como assessor do vereador Pietro Arnaud, disse que, mesmo que o assunto sobre educação de gênero não tenha sido aprovado, existem outros 19 pontos no Plano que garantem a educação de gênero. Após estas discussões, o Conselho Municipal de Política Cultural ratificou as propostas e metas do Plano Municipal de Cultura e Plano Setorial de Cultura.

2 – Alteração na ata: O conselheiro Helcio pediu para que se faça uma alteração na ata da 174ª reunião ordinária do CMPC, substituindo o trecho “O conselheiro Wilton lembrou que o conselheiro Helcio já recebeu recursos do Fundo Municipal de Cultura para a realização de uma temporada de um espetáculo de teatro (‘Estação Saudade’) e pediu para que ele relatasse sua experiência. Helcio contou que a estratégia foi ‘amarrar’ as apresentações em escolas da periferia, com conversas sobre o tema, muito ligado à história da cidade” por este texto: “O conselheiro Wilton lembrou que o conselheiro Helcio já recebeu recursos do Fundo Municipal de Cultura para a realização de uma temporada de um espetáculo de teatro (‘Estação Saudade’) e pediu para que ele relatasse sua experiência. Helcio disse que o questionamento de Wilton era uma ótima oportunidade para falar sobre o assunto e contou que o projeto foi encampado pela Prefeitura, através da Secretaria de Cultura, e que, desde o início, negociou como estratégia, com o Poder Público, ‘amarrar’ as apresentações em escolas da periferia com uma preleção, no qual ele falava dos objetivos do projeto, e, depois das apresentações, com conversas sobre o tema do espetáculo, muito ligado à história ferroviária da cidade. Contou, também, que, por causa disso, o projeto obteve muito sucesso, pois foram muitas manifestações de pessoas, após as apresentações, que, ou tinham parentes, ou tinham amigos que trabalharam na antiga Rede Ferroviária”. A alteração foi aprovada pelos conselheiros.

3 – Pagamento de artistas premiados: o conselheiro Daniel informou que recebeu três e-mails cobrando o pagamento de

51 artistas premiados no Salão de Belas Artes de 2015, sendo que encaminhou os e-mails ao diretor
52 Cirillo e à coordenadora do Setor de Artes Visuais, MariângelaDigiovanni. O único posicionamento
53 que obteve foi sobre o pagamento dos jurados. Daniel disse que a Fundação deve responder os
54 artistas informando sobre este pagamento. Aproveitando o ensejo, Daniel cobra o pagamento dos
55 prêmios do 3º Salão de Arte Contemporânea. **4 – Fundo Municipal de Cultura:** o conselheiro
56 Wilton cobrou a abertura da conta e o repasse dos recursos do Fundo Municipal de Cultura. Cirillo
57 disse que falta apenas o prefeito assinar o decreto. Milane sugeriu que essas informações sejam
58 levadas ao Observatório Social. Cirillo disse que caso que o orçamento do Fundo não seja utilizado
59 naquele ano, ele não aparece no ano seguinte, sendo que a Fundação de Cultura terá que bancar as
60 contas anteriores do Fundo (inclui, por exemplo, pagamento de prêmios, comissão julgadora e
61 impressão de livros, por exemplo). Helcio informou que o jornalista Afonso Verner, vencedor de
62 alguns prêmios, solicitou informações sobre a publicação dos livros. Cirilo disse que todos os
63 protocolos solicitando processo licitatório para contratação de gráfica não foram aprovados pela
64 Prefeitura. Retornando ao assunto anterior, Helcio sugeriu que algum vereador solicite as
65 informações acerca do Fundo por via de requerimento. A proposta foi aprovada e Helcio se
66 comprometeu a falar com o vereador Pietro Arnaud. **5 – Informes gerais:** O conselheiro Helcio
67 informou que no dia 16 de junho, no V11 Estúdio Bar, será realizada mais uma edição do
68 Bloomsday, das 21h à 0h, com apresentação de teatro, palestra, música e leitura de trechos da obra
69 ‘Ulisses’, de James Joyce. Já o diretor Cirillo convidou para a estreia da Banda Sinfônica Maestro
70 Paulino, que acontecerá no dia 14 de junho, às 20h30, no Cine-Teatro Ópera. O conselheiro
71 Eduardo também informou que o 8º Festival de Música de Ponta Grossa segue até o dia 19 de
72 junho, com diversas atividades. Por fim, o conselheiro Wilton convidou os presentes para o 29º
73 Festival Universitário da Canção, que será realizado de 23 a 25 de junho, às 20h, no Cine-Teatro
74 Ópera. **6- Próxima reunião:** Ficou acertado entre os conselheiros presentes que a próxima reunião
75 deste Conselho acontecerá no dia 11 de julho, às 18h, na sede da Fundação Municipal de Cultura.
76 Nada mais havendo a tratar, foi finalizada a reunião e a ata vai por mim, Eduardo Godoy, redigida e
77 assinada por todos os presentes:

78

79 Eduardo Godoy (Fundação Municipal de Cultura) _____

80 Georgeana Vendrami (Música) _____

81 Helcio Kovaleski (Teatro) _____

82 Celso Parubocz (Cine-Foto-Vídeo) _____

83 João Luiz dos Santos (Artes Populares) _____

84 Daniel Masetto (Artes Visuais) _____

85 Milane Fadel Barbur (ACIPG) _____

86 Wilton Paz (UEPG) _____