

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51

Ata Nº 125 / 2011

Aos dezessete dias do mês de outubro de 2011, às 17h, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo - Mansão Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural. Os conselheiros Elizabeth Silveira Schmidt, Loreni Menger dos Santos, Ricardo Queiróz Bucco, Juliano Axt, Wilton Paz, Alessandra Bucholdz, Mário Roberto Stinghen, Adriana Suarez, Sebastião Natálio, Hélcio Kovaleski e Antonio Francisco Gomes da Silva justificaram previamente a ausência. Participaram da reunião, assinando o livro de presenças, os seguintes conselheiros: Luiz Cirillo Barbisan, Myrna Mariza Kossatz, Larissa Mongruel, Osni Mongruel Jr., Emerson Luiz Gomes Carneiro, Rafael Schoenherr, Newton Schner Jr., Sérgio Luiz Gadini, Lucília Ester Tramontin, Cíntia Xavier, Fabiane Bogdanovicz, Suzana Paczkowski, Carlos Alexandre Martins Schneider, José Fernando de Meira, Terezinha Geni Musardo, Antonio Francisco Gomes da Silva, Márcia Braga Delfino Moreira, Carlos Mendes Fontes Neto, Diego Juraski Pereira da Silva e Carmi Luiza Henrichsen Jasper. Dando início à reunião o conselheiro Cirillo Barbisan colocou em discussão a ata da reunião anterior a qual foi aprovada. Em seguida entraram em discussão os itens da pauta: **1) Nova Lei do Conselho e do Fundo Municipal de Cultura:** o Sr. Cirillo Barbisan informou aos presentes que a Lei 10.718 foi aprovada pela Câmara Municipal e sancionada pelo Sr. Prefeito no dia 28 de setembro último. Esta Lei trata do Conselho Municipal de Política Cultural e do Fundo Municipal de Cultura. Informa também que será necessário adaptar o Regimento Interno do CMPC ao teor da nova lei e comprometeu-se a enviar via correio eletrônico o texto integral da lei e do atual regimento para os conselheiros sugerirem as adaptações. **2) Moção de Apoio à continuidade do Curso de Artes Cênicas do Colégio Estadual Senador Correia:** O conselheiro Cirillo fez a leitura da moção de apoio à continuidade do Curso Técnico Profissionalizante em Teatro elaborada pelo conselheiro Wilton Paz, a qual foi aprovada com algumas alterações e deverá ser encaminhada para a direção do Colégio Estadual Senador Correia, para o Núcleo Regional de Educação e para a Secretaria de Estado da Educação. **3) Projeto Sexta às Seis:** O conselheiro Rafael Schoenherr informou que desde a retomada do projeto, já foram efetuados dois cancelamentos motivados pelo mau tempo e que para cumprir o calendário estipulado pela coordenação do projeto serão agendadas duas Bandas por semana. O conselheiro Rafael comentou que existe número suficiente de Bandas inscritas para cumprir as apresentações até o final do ano. Sugeriu ainda que, os cancelamentos que eventualmente aconteçam sejam postados no blog da Cultura. **4) Festival Geração Easy Rock:** O conselheiro Rafael solicitou que seja constado em ata que o Festival teve dezenove bandas inscritas e as doze bandas selecionadas realizaram um grande espetáculo. Foram classificadas as seguintes bandas: Em primeiro lugar “A Coisa”; em segundo Lugar “Streides”; em Terceiro Lugar “Garimpeiros da Lua”; em quarto lugar “Bolores; em quinto lugar “Hyntra e em sexto lugar “Master Brain”. As bandas elencadas participarão do CD coletânea com duas músicas cada e as três primeiras participarão de uma série de apresentações em três cidades do Paraná. **5) Apresentação da Orquestra Sinfônica de Ponta Grossa com "Banda Blindagem" em Curitiba:** O Sr. Cirillo Barbisan informou aos presentes que a Orquestra Sinfônica de Ponta Grossa realizou mais um apresentação com a Banda “Blindagem”, desta vez no Teatro Positivo, em Curitiba, com um grande sucesso de público e crítica que serviu para divulgar o trabalho da nossa orquestra. **6) Resultado do Edital de Videodocumentário 2011 – “João Ostrowski”:** A conselheira Cintia Xavier divulgou aos Conselheiros a classificação dos nove trabalhos inscritos no concurso de videodocumentários deste ano, que foi julgado pelos cineastas Silvana Fontana, Eduardo Baggio e Sandra Nodari. O resultado foi o seguinte: 1º lugar – “Alma Embriagada” de Frederico Guilherme P. Taques; 2º lugar – “Filme de Época” de William Biagioli; 3º lugar – “Os Trilhos de Ponta Grossa” de Paulo Roberto da Silva; 4º lugar – “Hipódromo de Uvaranas” de Marina Pilatti; 5º lugar – “Cine Teatro Ópera em 7 Atos” de Cristiane Campolim; 6º lugar – “Próxima Parada: Roxo de Rodrigues” de Giovani Cardoso; 7º lugar – “Meu Pai, o Fotógrafo” de Elaine Javorski; 8º lugar – “Sobre os Trilhos” de Beatriz Bidarra; 9º lugar – “Lá no Pelé” de Gisele Barão. O Sr. Cirillo Barbisan informou que não há datas disponíveis no Teatro Ópera e no Centro de Cultura para a sessão de exibição dos videodocumentários para avaliação do júri popular. O conselheiro Fábio Ansolin fará verificação da disponibilidade de datas no salão social do SESC e também a viabilidade da apresentação dos vídeos no

52 restaurante, no horário do almoço, para divulgação dos trabalhos. **7) Comissão Julgadora do edital de**
53 **Biografias:** O conselheiro Sérgio Gadini apresentou ao CMPC a comissão julgadora do Concurso de
54 Biografias que será formada por Carolina Mainardes, Victor Folkening e Acir Camargo. **8) Edital**
55 **“Poesia nos Totens”:** O conselheiro Gadini propôs um edital para a utilização dos tótems, com poesias.
56 Seria uma seleção de 50 poemas, expostos em 5 edições com 10 unidades em cada edição. Não haveria
57 premiação, somente a exposição dos trabalhos selecionados. O tamanho dos poemas pode variar entre 100
58 e 140 caracteres, havendo custo somente da impressão do material. A seleção seria no início do ano, com
59 exposição durante a Semana da Cultura ou durante a realização da Feira do Livro. **9) Concurso de**
60 **Pesquisa Histórica:** Os conselheiros Sérgio Gadini e Lucília Tramontin informaram que a comissão
61 Julgadora do Concurso de Pesquisa Histórica formada por Thaís Marcondes, Bem-Hur Demeneck e
62 Lucília Tramontin decidiu não outorgar o prêmio a nenhum dos trabalhos inscritos por não atenderem às
63 regras do edital ou por não apresentarem qualidades técnicas e estéticas que fossem relevantes. Essa
64 decisão implica na não publicação do livro que está dentro do conjunto de obras já licitadas. A Divisão de
65 Literatura da SMCT propôs aos conselheiros do segmento a substituição da publicação do livro de
66 pesquisa histórica por outro trabalho que está sendo realizado pela Secretaria de Cultura e Turismo em
67 parceria com a Secretaria de Assistência Social dentro do projeto “Eu Conto – Você Conta”,
68 desenvolvido junto a trinta grupos de terceira idade de vários bairros da cidade, onde estão sendo
69 coletados “causos” reais e fictícios acontecidos nas comunidades, narrados pelos seus moradores. A
70 proposta foi apresentada ao CMPC e foi aprovada e o trabalho deverá ser acompanhado e avaliado pelos
71 membros da comissão julgadora do concurso de pesquisa histórica. **10) Feira do Livro e Festival**
72 **Literário:** O conselheiro Cirillo comentou que foi realizada no dia 11 de outubro a primeira reunião do
73 Grupo de Trabalho formado por representantes da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, Secretaria
74 Municipal de Educação, Núcleo Regional de Educação, Universidade Estadual de Ponta Grossa, SESC,
75 SESI, Conselho Municipal de Política Cultural, Conselho Municipal de Educação, Conselho Municipal
76 do Patrimônio Cultural, Conselho Municipal de Turismo, Associação dos Municípios dos Campos Gerais,
77 Academia de Letras dos Campos Gerais, Academia Ponta-Grossense de Letras e Artes entre outras
78 entidades, para discutir a realização da Feira do Livro e Festival Literário, em maio de 2012, que marcará
79 a inauguração do novo prédio da Biblioteca Pública Municipal “Prof. Bruno Enei”. Naquela reunião foi
80 solicitado aos participantes que pesquisassem junto aos coordenadores de outros eventos similares os
81 detalhes técnicos e artísticos necessários para a realização da nossa programação. A conselheira Lucília
82 relatou aos Conselheiros o resultado da reunião com a coordenação da Fundação Feira do Livro de
83 Ribeirão Preto. Entre outras informações relatou que o espaço destinado à feira é de 16.000², ocupando
84 duas praças da cidade. A programação de palestras, debates e lançamento de livros conta com a
85 participação de aproximadamente 100 autores. A feira encerra diariamente com a apresentação de shows,
86 preferencialmente com artista que tenham envolvimento com a área de literatura. O investimento na Feira
87 gira em torno de R\$ 3.000.000,00 (três milhões de reais) e atrai um público de aproximadamente cento e
88 vinte mil pessoas. A feira é anual, sendo realizada no mês de março de cada ano e tem o patrocínio
89 principal de 3 grandes Bancos: Caixa Econômica Federal, Itaú e Bradesco, além de outras grandes
90 empresas. É a segunda maior Feira do Livro a céu aberto do País, a maior é a de Porto Alegre. Na última
91 edição contou com 76 expositores, a maioria de fora da cidade. São distribuídos para alunos e professores
92 da rede pública cerca de R\$ 500.000,00 (quinhentos mil reais) em vale-livro para compra nos postos de
93 venda da Feira. Na cidade de Ribeirão existem poucas e pequenas livrarias. A conselheira relata ainda que
94 já na semana seguinte após o encerramento, é publicada uma revista sobre o resultado da Feira, onde é
95 divulgada a programação do próximo ano, inclusive com a relação dos escritores convidados. Na
96 sequência, o conselheiro Gadini propôs e foi aprovado por todos os conselheiros que o nome do evento
97 em nossa cidade deverá ser “4ª Feira do Livro de Ponta Grossa”, para que se recupere a memória do
98 evento e se garanta a continuidade em futuras gestões. **11) Orçamento do FEPAC de 2011:** O Sr. Cirillo
99 Barbisan informou que há um valor residual de aproximadamente R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) do
100 orçamento do FEPAC ainda não utilizado no ano de 2011 e se comprometeu em enviar para todos os
101 conselheiros via correio eletrônico um relatório de que valores já foram utilizados ou estão
102 comprometidos e quanto ainda está disponível para novas propostas. Para a utilização do valor residual a

103 conselheira Lucília Tramontin propôs a aquisição de livros de Artes Cênicas para o acervo da Biblioteca
104 Pública, a conselheira Márcia Delfino propôs a aquisição de araras para os camarins do Teatro Ópera, os
105 conselheiros Rafael Schoenherr e Cintia Xavier propuseram a confecção dos DVDs e CDs das coletâneas
106 dos concursos de videodocumentários e ensaios fotográficos, o conselheiro Cirillo Barbisan propôs a
107 contratação de um ilustrador para o livro de “causos da terceira idade” e a conselheira Terezinha Muzardo
108 propôs a aquisição de bebedouros para os camarins do Teatro Ópera. Decidiu-se que a definição do uso
109 dos recursos remanescentes se dará após avaliação das prioridades e necessidades para a total execução
110 dos editais que estão em andamento. **12) Editais 2012:** O Sr. Cirillo Barbisan lembrou a todos que os
111 editais para o ano de 2012 devem ser lançados o mais breve possível, com tempo hábil para a sua
112 realização plena até o mês de outubro de 2012, tendo em vista que será o ano de término da atual gestão
113 municipal e é importante não deixar restos a pagar para o orçamento de 2013. Ficou definida para o dia
114 07 de novembro, a próxima reunião do Conselho, em virtude da proximidade do feriado de 15 de
115 novembro e da urgência de se aprovar e publicar no Diário Oficial os editais do próximo ano. Nada mais
116 havendo a tratar, foi finalizada a reunião e a ata vai por mim, Luiz Cirillo Barbisan, redigida e assinada
117 por todos os presentes:

118 Luiz Cirillo Barbisan _____
119 Myrna Mariza Kossatz _____
120 Larissa Mongruel _____
121 Fábio Augusto Ansolin _____
122 Osni Mongruel Jr. _____
123 Maria de Fátima Pacheco Rodrigues _____
124 Emerson Luiz Gomes Carneiro _____
125 Rafael Schoenherr _____
126 Newton Schnner Jr. _____
127 Sérgio Luiz Gadini _____
128 Lucília Ester Tramontin _____
129 Cíntia Xavier _____
130 Fabiane Kiatwtschke Bogdanovicz _____
131 Suzana PaczKowski _____
132 Carlos Alexandre Martins Schnneider _____
133 José Fernando de Meira _____
134 Terezinha Geni Musardo _____
135 Antonio Francisco Gomes da Silva _____
136 Márcia Braga Delfino Moreira _____
137 Carlos Mendes Fontes Neto _____
138 Diego Jursaki Pereira da Silva _____
139 Carmi Luiza Henrichsen Jasper _____
140