
Ata nº 80/2006

Aos vinte e três dias do mês de fevereiro de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião do Conselho Municipal de Cultura. A reunião inicia-se com a leitura da ata nº 79/2005, que é colocada em discussão, sendo aprovada por todos os presentes. A Presidente inicia a pauta da reunião falando sobre as adaptações que estão ocorrendo nesta mudança de Fundação para Secretaria. Comenta sobre as dificuldades com o orçamento; diz que a PMPG está promovendo o Carnaval 2006 com pouco dinheiro, uma vez que este não é prioridade. Com relação às Escolas de Samba, fala que neste ano a PMPG pretende repassar a verba a elas destinadas, de forma paulatina, havendo assim prestação mensal de contas. Em seguida, a Presidente fala das notícias: a) datas das atividades relacionadas ao carnaval 2006; b) o prédio da Estação Arte retornou para a Secretaria de Cultura; c) a Orquestra Sinfônica passará a realizar os ensaios no Centro de Cultura. Por fim, a Presidente comenta sobre a pequena verba prevista no orçamento da Secretaria para o FEPAC, hoje em R\$45000,00 (quarenta e cinco mil reais) e que está agilizando junto ao prefeito que esta verba seja maior. Após discussões, sugeriu-se que o edital para os projetos da Lei de Incentivo a Cultura determine valores fixos de R\$ 20.000,00 para cinco áreas, de forma que os projetos sejam direcionados a atividades específicas e possíveis com esta verba. Na área de Literatura o edital proponha uma coletânea de autores inéditos, dos diferentes segmentos desta área; para o Teatro sugere que os R\$ 20.000,00 sejam divididos em recursos de R\$ 2000,00 para que dez grupos possam investir em cenário e sonoplastia. Na música, que a verba seja direcionada para artistas com CD em fase de gravação e prensagem. Luiz Cirillo lembra do Curso de Teatro em nível pós-médio que está acontecendo no Colégio Estadual Regente Feijó; diz que é preciso estimular os alunos a se integrarem com os grupos teatrais já existentes. Os conselheiros levam, então, como tarefa, a redação dos editais, por área, para que os

mesmos sejam discutidos e aprovados na próxima reunião. Finalizando, Luiz Cirillo expõe o projeto de descentralização cultural, que pretende utilizar o espaço das escolas de samba nos bairros como pólos de cultura, onde estarão acontecendo diversas atividades culturais integrando a escola, comunidade e a SMC; que é também uma forma de fazer girar o dinheiro dentro da comunidade podendo gerar até novos empregos. O conselheiro Cláudio sugere que a SMC envie projetos de cunho social para o MinC, se valendo da lei Rounet. A conselheira Solange concorda e comenta que há muitos projetos bons atingindo os portadores de necessidades especiais. Os Conselheiros Luiz Cirillo, Thaís e Rosane fazem um breve relato acerca do contato que os mesmo têm mantido com os grupos de Hip Hop da cidade. Comentam que já foi dado encaminhamento a algumas ações nas áreas de música, artes plásticas e literatura com a finalidade de incentivar os grupos existentes em Ponta Grossa. O Conselheiro Emerson comenta que estará desenvolvendo um projeto de cinema, inicialmente com as escolas particulares. Para tanto, solicita uma carta do CMC, referendando o projeto. A Presidente solicita que Emerson traga uma cópia do projeto ao CMC. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____
Rosane Jorge (secretária) _____
Luiz Cirillo Barbisan _____
Cláudio Jorge Guimarães _____
Gismo Cavalheiro da Silva _____
Thaís da Cunha Marcondes _____
Maurício Hass _____
Solange Leminski _____
Emerson Luiz Gomes Carneiro _____
Márcia Braga Delfino Moreira _____

Leocádia Ap. Ribeiro Drago

Ata 81/ 2006

Aos nove dias do mês de março de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião do Conselho Municipal de Cultura. A reunião inicia-se com a leitura da ata nº 80/2006, que é colocada em discussão. Os conselheiros sugerem e solicitam algumas alterações. A Presidente comenta que é possível que seja adicionado ainda R\$ 35.000,00 (trinta e cinco mil reais) no orçamento do FEPAC. Antes de iniciar a pauta, a conselheira Leocádia questiona sobre o espaço a ser cedido para a liga das Escolas de Samba. Segundo Leocádia, o ex-conselheiro Fábio afirmou ter feito esta solicitação ao CMC. A presidente e a Conselheira Rosane comentam que Fábio, nas poucas reuniões que participou, nunca manifestou-se neste sentido. A Presidente inicia a pauta da reunião: 1) Comenta sobre a necessidade de suplementação orçamentária para a SMC. 2) Leitura do Projeto do Conselheiro Emerson Carneiro para ser avaliado pelo CMC. O Conselheiro Luiz Cirillo fica responsável por redigir, em nome do CMC, uma carta de referência para o mesmo. 3) Com relação aos editais para a Lei de Incentivo a Cultura, realizou-se nova discussão e dúvidas foram levantadas. O Conselheiro Cláudio, em relação ao edital de teatro, disse que Ponta Grossa não comporta vinte apresentações de dez grupos teatrais ou de dança, a não ser que isso seja amarrado a algum outro projeto. A Conselheira Thaís diz que os artistas precisam aprender a não se “encostar” no governo, procurando alternativas de patrocínio com empresas privadas; por fim, os conselheiros se comprometeram de durante a semana seguinte estar entregando à secretaria do CMC os editais para que fossem corrigidos pelo jurídico da Prefeitura. 4) Sobre a Semana da

3

Cultura, Luiz Cirillo comenta que a intenção, este ano, é de valorizar a cultura paranaense e levar o máximo possível de espetáculos e oficinas à periferia. 5) Luiz Cirillo também noticiou a realização do I Cultura Fora do Centro - 2006, que se realizará no dia 26 de março no Bairro Santa Mônica; na semana de 25 de março a 01 de abril acontecerá o Festival de Arte dos Campos Gerais; para abril está previsto o Festival de Dança com oficinas e apresentações; e , ainda em abril acontecerão os espetáculos de Páscoa nos bairros: Sabará, São José, Rio Verde e no Cine Teatro Ópera. 6) A Presidente comenta acerca de uma proposta da Faculdade Cescage em fazer um convênio com a SMC na atividade de Coral. A Faculdade solicitou que a SMC cedesse, sem custos, um regente para que a Cescage pudesse formar um coral com seus funcionários e alunos. A proposta de parceria foi rejeitada, pois antes a SMC quer criar o Coro do Município. 7) Outro assunto abordado é a “Glamurização do artista pontagrossense”. Cláudio sugere que a SMC faça uma grande festa para premiar os destaques na cultura. Também comenta, que os projetos aqui realizados devem ter uma contrapartida social. Cita a liga das Escolas de Samba e diz que a mesma necessita de valorização. Finalizando, a presidente fala, com relação ainda às escolas de samba, que aquilo que a SMC se propôs a fazer no carnaval deste ano, fez e muito bem. Comenta também que o Projeto das Escolas de Samba será enviado para o MinC - Lei Rounet. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____

Rosane Jorge (secretária) _____

Luiz Cirillo Barbisan _____

Cláudio Jorge Guimarães _____

Gismo Cavalheiro da Silva _____

Thaís da Cunha Marcondes _____

Maurício Hass _____

Solange Leminski _____

Emerson Luiz Gomes Carneiro _____

Márcia Braga Delfino Moreira _____

Leocádia Ap. Ribeiro Drago _____

Ata nº 82/2006

Aos dez dias do mês de abril de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura. A reunião inicia-se com a leitura da ata nº 81/2006, que é colocada em discussão. Os conselheiros solicitam algumas alterações, aprovando-a em seguida. Inicia-se a pauta da reunião: 1) Editais para a Lei de Incentivo a Cultura: a presidente informa que ainda há problemas com o orçamento previsto para o FEPAC; o conselheiro Luiz Cirillo lembra que enviou a todos os conselheiros a lei com as sugestões de alterações. Após releitura das propostas, vota-se as alterações, sendo aprovada a minuta do decreto de regulamentação da lei nº 7940/04. Ainda sobre os editais para a Lei de Incentivo a Cultura, a presidente comentou que o FEPAC terá disponível para o primeiro semestre o valor de quarenta e cinco mil reais. Deste valor, o CMC decidiu destinar dez mil reais para cada uma das seguintes áreas: a) música; b) teatro e circo; c) dança ; d) literatura. Os conselheiros demonstram ter dúvidas sobre a diferença entre Mecenato e Fundo de Cultura. Após esclarecimentos, o conselheiro Cláudio diz que o edital deve abordar as duas formas. Luiz Cirillo comenta que no primeiro semestre os editais propõem a utilização do Fundo de Cultura e no segundo semestre poderão permitir o mecenato. 2) A presidente

inicia então a leitura das propostas dos editais para as áreas de Teatro e Circo , Música e Dança. Os conselheiros discutem as propostas , sugerem alterações que são realizadas imediatamente e aprovam os editais, ficando apenas o da área de Literatura para ser concluído. Os editais constam em anexo a esta ata. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____

Rosane Jorge (secretária) _____

Luiz Cirillo Barbisan _____

Cláudio Jorge Guimarães _____

Gismo Cavalheiro da Silva _____

Thaís da Cunha Marcondes _____

Maurício Hass _____

Solange Leminski _____

Emerson Luiz Gomes Carneiro _____

Márcia Braga Delfino Moreira _____

Leocádia Ap. Ribeiro Drago _____

Ata nº 83/2006

Aos cinco dias do mês de maio de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura. A reunião inicia-se com a leitura da ata nº 82/2006, que é colocada em discussão e aprovada por todos. Em seguida iniciou-se a pauta da reunião; 1) Programação da XX Semana da Cultura “Bruno e Maria Enei”: o conselheiro Luiz Cirillo faz uma breve exposição dos eventos, espetáculos e oficinas que irão acontecer entre os dias 12 e 21 de maio. A presidente convida todos os conselheiros para que estejam presentes na abertura da Semana da Cultura e nas atividades que forem possíveis. 2) Indicação de artistas candidatos aos Prêmios: “Mérito Ribas Silveira” e “Troféu Anita Philipowski” (Lei 6966/02) e o “troféu João Pilarski” (Lei 285/04) e votação: a presidente lê as duas leis que instituíram os prêmios já mencionados, cujo conteúdo já era de conhecimento dos conselheiros; após rápida discussão acerca dos critérios a serem adotados para cada prêmio, os conselheiros indicaram artistas para

cada um deles, levando-se em conta o trabalho desenvolvido e a contribuição que cada um tem dado à cultura de nosso município. Para o “Mérito Ribas Silveira” são indicados: Luciano Salamacha, Claudete Oberg de Oliveira, Frederico de Geus e Cláudio Guimarães; para o Troféu Anita Philipowski: Miguel Sanches Neto, Cláudio Chaves, Sônia Ditzel Martelo, Tito Fonseca, Banda Marcial Marista Pio XII; para o Troféu João Pilarski - artes Plásticas: Mariângela Digiovanni, Marcelo Schmaneski, Marco Hansen; Troféu João Pilarski - Artes Gráficas: Hélio Chaves, Roque Sponholz e Mauri Costa. Antes do início da votação, o conselheiro Cláudio pede licença e se ausenta da sala para que os conselheiros possam fazer a votação do prêmio a que ele foi indicado. Inicia-se a votação para o Mérito Ribas Silveira, sendo escolhido por unanimidade, Cláudio Jorge Guimarães; novamente com a presença de todos os conselheiros; votação do Troféu Anita Philipowski: maioria dos votos para Miguel Sanches Neto; Troféu João Pilarski - Artes Plásticas: a artista Mariângela Digiovanni; Artes Gráficas: o serigrafista Mauri Costa. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente)	_____
Rosane Jorge (secretária)	_____
Luiz Cirillo Barbisan	_____
Cláudio Jorge Guimarães	_____
Gismo Cavalheiro da Silva	_____
Thaís da Cunha Marcondes	_____
Maurício Hass	_____
Solange Leminski	_____
Emerson Luiz Gomes Carneiro	_____
Márcia Braga Delfino Moreira	_____
Leocádia Ap. Ribeiro Drago	_____

Wagnilda Minasi

Ata nº 84/2006

Aos oito dias do mês de junho de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura. O vice-presidente Luiz Cirillo, tendo em vista o impedimento da Presidente, inicia a reunião com a leitura da ata nº 83/2006, que é colocada em discussão e aprovada por todos. Inicia-se a pauta: 1) Apresentação da nova conselheira, Wagnilda Minasi, representante da ACIPG; 2) Semana da Cultura: o conselheiro Luiz Cirillo faz uma breve avaliação das atividades desenvolvidas na Semana da Cultura. Comenta que alguns espetáculos previstos não foram possíveis por causa da burocracia. Destaca os pontos fortes e positivos da Semana: a) Concerto da Banda Lyra dos Campos com composições de músicos pontagrossenses; b) Concerto da Orquestra

9

Sinfônica para alunos das escolas públicas : houve um excelente retorno da parte dos diretores; c) Concertos Didáticos realizados pelos professores do Conservatório nas escolas públicas. 4) Pólos de descentralização e doação de instrumentos: o conselheiro Luiz Cirillo comenta que no bairro Santa Mônica já existe uma organização da própria comunidade - Associação de Moradores e Igrejas com professores voluntários para trabalhar com o ensino de instrumentos musicais. A partir de uma solicitação do Pastor desta comunidade, de que a SMC doasse instrumentos para que as aulas pudessem se desenvolver, surgiu a idéia de, através dos meios de comunicação, lançar uma campanha para que a população doe instrumentos musicais que tenham em casa e que estejam sem uso ou até mesmo que necessitem de algum tipo de reparo. Outro bairro que já começa a se organizar é a Vila Cel.Cláudio. 5) Luiz Cirillo comunica que no final do mês de junho acontecerá a Oficina de Roteiro de Vídeo e está previsto para o final de outubro um Festival Estudantil de Vídeo. 7) Conferência Municipal de Cultura: o CMC discute e define que a Conferência Municipal de Cultural ocorrerá na primeira semana de Julho. 8) Lei de incentivo à Cultura: o processo de alteração da lei ainda está tramitando. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____

Rosane Jorge (secretária) _____

Luiz Cirillo Barbisan _____

Cláudio Jorge Guimarães _____

Gismo Cavalheiro da Silva _____

Thaís da Cunha Marcondes _____

Maurício Hass _____

Solange Leminski _____

Emerson Luiz Gomes Carneiro _____

Márcia Braga Delfino Moreira

Leocádia Ap. Ribeiro Drago

Wagnilda Minasi

Ata nº 85/2006

Aos vinte e nove dias do mês de junho de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura. A presidente inicia a reunião com a leitura da ata nº 84/2006, que é colocada em discussão e aprovada por todos. Inicia-se a pauta: 1) Conferência Municipal de Cultura - são estabelecidas as datas para as conferências : 03/07 - Música; 04/07 - Artes Plásticas; 05/07 - Cinema e Vídeo; 10/07 - Teatro & Circo e Dança; 13/07 - Literatura. Nas conferências

11

deve-se discutir sobre as diretrizes traçadas no ano anterior e também buscar sugestões para um grande evento cultural. 2) Lei de Incentivo a Cultura: o conselheiro Luiz Cirillo comenta que dos quarenta e cinco mil reais previstos no orçamento para o FEPAC, doze mil serão destinados a pagar os projetos aprovados anteriormente, mas que ainda não haviam recebido todo o incentivo. Em seguida, **propõe-se que o restante da verba (trinta e três mil reais) possa ser utilizado pela SMC na contratação de espetáculos ou em projetos com propostas semelhantes às que estavam sendo planejadas para os editais. O CMC discute a proposta, vota e aprova que esta verba, prevista em orçamento para o FEPAC seja então transferida para a Secretaria Municipal de Cultura.** 3) Notícias - a) A FUNARTE doou a SMC um kit com equipamento de iluminação para ser utilizado no Cine Teatro Ópera; b) A SMC ganhou da SEDU - Paraná Cidade um projetor de cinema, também para o Cine Teatro Ópera; c) a Banda Escola Lyra dos Campos está realizando um projeto de Concertos Didáticos nas escolas municipais; d) a SMC iniciou um projeto que visa proporcionar aos funcionários públicos um maior acesso aos espetáculos e concertos. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____
Rosane Jorge (secretária) _____
Luiz Cirillo Barbisan _____
Cláudio Jorge Guimarães _____
Gismo Cavalheiro da Silva _____

Thaís da Cunha Marcondes _____
Maurício Hass _____
Solange Leminski _____
Emerson Luiz Gomes Carneiro _____

Márcia Braga Delfino Moreira

Leocádia Ap. Ribeiro Drago

Wagnilda Minasi

Ata nº 86/2006

Aos três dias do mês de agosto de 2006, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura- Vila Hilda, realizou-se reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura. A presidente inicia a reunião com a leitura da ata nº 85/2006, que é colocada em discussão e aprovada por todos. Inicia-se a pauta:

13

1) Edital do Concurso de Contos; 2) Avaliação geral das Conferências Municipais de Cultura. A conferência de Artes Plásticas contou com a participação de três artistas; os mesmos farão em conjunto, uma exposição durante Seminário de História e Cultura Paranaense. Em seguida, comenta-se sobre o Seminário que terá sua abertura no dia 10 de agosto com um concerto do pianista João Gustavo, de Curitiba. No dia 11 de agosto tem início o Seminário no Auditório da Reitoria da UEPG. 3) Carta de Léo Paiva solicitando recursos da do FEPAC para a conclusão da gravação de seu CD: o CMC nega a solicitação em virtude da PMPG ainda não ter repassado a verba do FEPAC para a SMC. 4) Notícias e programações: 07/08 - abertura da programação do Folclore em Cores, às 20h00 na Estação Arte; 09/08 - Concerto com a Orquestra de Câmara SESI Minas Gerais, às 21h00 no Teatro Marista; 10/08 - Abertura do Seminário de História e Cultura Paranaense, às 19h30 na Estação Arte; 17/08 - Concerto com Marília Vargas, às 21h00 no Cine Teatro Ópera; 22/08 - Concerto em homenagem a Mozart, às 20h00 no Centro de Cultura. O Conselheiro Maurício comenta que o conservatório Maestro Paulino está servindo como referência para outras escolas de música de outras cidades e estados que têm vindo aprender com a experiência realizada aqui em Ponta Grossa. A Presidente comenta sobre o lançamento do projeto "Palco 2006" - Festival Nacional de Dança que acontecerá em outubro. Também comenta a respeito do espetáculo que Ponta Grossa receberá de presente em seu aniversário: Ballet do Teatro Guairá. Os conselheiros Luiz Cirillo e Rosane convidam os demais conselheiros para conhecerem a escola de Música da Vila Cel. Cláudio, um projeto conjunto da SMC e Associação de Moradores que vem funcionando com professores voluntários no sábado de manhã. Nada mais havendo a tratar, a presidente finaliza os trabalhos e encerra a reunião. Esta ata vai por mim, Rosane Jorge, redigida e transcrita, sendo assinada por todos.

Elizabeth Silveira Schmidt (presidente) _____

Rosane Jorge (secretária) _____

Luiz Cirillo Barbisan _____

Cláudio Jorge Guimarães _____

Gismo Cavalheiro da Silva _____

Thaís da Cunha Marcondes _____

Maurício Hass _____

Solange Leminski _____

Emerson Luiz Gomes Carneiro _____

Márcia Braga Delfino Moreira _____

Leocádia Ap. Ribeiro Drago _____

Wagnilda Minasi _____