RELATÓRIO
8ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA DE PONTA GROSSA
24/04/2007 – 19:30 horas - SESC

Para a 8ª Conferência Municipal de Cultura, cadastraram-se 432 pessoas entre artistas, promotores e produtores culturais, assim distribuídos:

- 96 no segmento de Dança e Folclore
- 112 no segmento de Escolas de Samba
- 38 no segmento de Literatura
- 08 no segmento de cine-Foto-Vídeo
- 49 no segmento da música
- 77 no segmento de Teatro e Circo
- 52 no segmento de artes plásticas

DIRETRIZES DA POLÍTICA CULTURAL

- Buscar a definição do perfil da Identidade Cultural de Ponta Grossa e como essa identidade cultural se insere na região dos campos gerais, no Paraná, na região sul do país, no Brasil e no mundo.
- Resgatar e divulgar a obra de artistas do passado (escritores, compositores, artistas plásticos etc...), muitos completamente desconhecidos, para se conhecer o alicerce da nossa produção cultural.
- Promover a inter-relação entre os órgãos e entidades que administram a cultura em nossa cidade (Secretaria Municipal de Cultura, Secretaria Municipal de Educação, UEPG-PROEX, SESC, SESI, Núcleo Regional de Educação, etc...) para um trabalho conjunto com uma melhor coordenação de ações, perseguindo os mesmos objetivos.
- Desenvolver um planejamento de ações conjuntas e complementares da administração cultural, artistas e empreendedores, evitando o desperdício e maximizando resultados.
- Estimular o inter-relacionamento dos artistas, promotores culturais e suas entidades representativas para enriquecer a produção cultural no município, evitando o individualismo e ações fragmentadas.
- Estimular o aprimoramento técnico e artístico dos artistas e empreendedores culturais da cidade.
- Viabilizar espaço para reuniões de trabalho, ensaios e eventos de entidades culturais ou grupos de artistas.
- Estimular a produção de espetáculos de teatro, dança, música, folclore, circo, de obras literárias e de artes visuais.
- Divulgar os artistas ponta-grossenses e suas obras, no município e fora dele.
- Estimular a atividade econômica ligada à área cultural,criando ambiente propício para o desenvolvimento de empreendedores e empresas, gerando emprego e renda; evitando a concorrência entre o poder público e a iniciativa privada e incentivando

os empreendedores da área cultural, firmando parcerias, oferecendo infra-estrutura física, técnica e logística a baixo custo.

- Realizar campanha de divulgação do artista ponta-grossense e suas obras, bem como dos prêmios que já receberam, para que a população conheça o volume e a qualidade da produção cultural da cidade, com o objetivo de elevar a auto-estima do povo ponta-grossense através das conquistas de seus artistas.
- Formar e conquistar público para as Artes.
- Viabilizar a fruição dos bens culturais pela população

SUGESTÃO PARA AÇÕES CULTURAIS

LITERATURA

Consulta ao segmento

- Realizar e/ou incentivar projetos de estímulo à leitura ("Pró-ler" "Chá com Poesia")
- Criar ou estimular a criação de Bibliotecas Itinerantes
- Estimular as escolas públicas a abrir as suas bibliotecas também para a comunidade do seu entorno
- Manter uma loja de produtos culturais para vender principalmente obras de artistas locais (livros, CDs, artes plásticas, ingressos de espetáculo, etc)
- Promover o relançamento de obras que estão estocadas com produtores culturais
- Promover o dia da troca de livros
- Divulgar escritores nos espetáculos no Teatro Ópera e outros locais
- Realizar concursos de literatura (poesia, conto, romance, dramaturgia etc...)
- Estimular a Divulgação de textos de autores locais nos jornais, rádio e televisão
- Promover e/ou estimular a publicação de um periódico cultural
- Estimular a continuidade de realização da "Feira do Livro"
- Intermediar o contato dos escritores locais com a Secretaria de Estado da Cultura, FUNARTE e outras entidades que desenvolvam projetos de apoio à literatura
- Estimular a realização de recitais de poesias e espetáculos teatrais com textos de autores locais

ARTES PLÁSTICAS

Pré-conferência – 17 de abril de 2007 – 18:30 horas – Estação Arte

- Realizar e estimular a realização de salões de artes plásticas
- Firmar parceria com a Secretaria de Estado da Cultura e com a Regional 2 de Cultura dos Campos Gerais para realização de oficinas, cursos, salões etc...
- Promover ou estimular a realização de leilões de artes
- Realizar oficinas para o desenvolvimento dos artistas de acordo com a realidade local, com a contrapartida desses artistas repassarem as informações, através de oficinas, para outros artistas e interessados
- Pleitear o aumento da dotação orçamentária para o FEPAC – Fundo Especial de Promoção da Atividade Cultural.

- Manter atualizado o cadastro de artistas locais com documentos e currículos para que o artista, na Conferência Municipal de Cultura participe no segmento onde realmente atua, podendo opinar, votar e ser votado
- Realizar ou estimular projetos de ação cultural na área de artes plásticas com o objetivo colocar o público em contato direto com a obra de arte (exposições em locais de grande trânsito de pessoas, exposições monitoradas em escolas, etc)
- Realizar ou estimular exposições de artistas ponta-grossenses em cidades de grande atividade na área para divulgá-los junto ao público consumidor, galeristas e crítica especializada

FOTO, CINEMA E VÍDEO
Pré-conferência – 17 de abril de 2007 – 18:30 horas – Estação Arte

- Realizar projetos de formação de platéia para cinema e vídeo
- Realizar cursos de formação técnica e artística para cineastas e realizadores de vídeo
- Realizar projetos de exibição de filmes de arte, comentados, para a formação de platéia e de artistas e técnicos
- Lançar editais de fomento à produção videográfica de realizadores locais

MÚSICA
Pré-conferência – 19 de abril de 2007 – 19:00 horas – Teatro Ópera

- Criar e manter um arquivo público sonoro para a preservação da produção musical de Ponta Grossa
- Criar e manter, junto à biblioteca pública ou ao Conservatório Musical, um setor de empréstimos de CDs
- Estimular programas para a veiculação de músicas de compositores, músicos e bandas em locais públicos como terminais de ônibus, rodoviária, lojas, supermercados, shoppings, escolas, eventos da Prefeitura Municipal etc...
- Estimular a criação de espaços informais onde todos possam mostram a sua música.
- Realizar e/ou estimular apresentações de MPB, música erudita e obras locais em escolas.
- Criar um programa de oficinas, cursos etc... para melhorar a performance cênica dos cantores, músicos e bandas para apresentação em shows.
- Dar espaço de destaque na MÜNCHENFEST para as bandas e músicos locais
- Estimular parcerias entre escolas particulares que já desenvolvem projetos de educação musical, com escolas públicas, visando disseminar este trabalho entre alunos da rede pública.
- Realizar oficinas para professores municipais para o uso de técnicas pedagógicas para o ensino da música e a criação e desenvolvimento de corais nas escolas municipais.
- Estimular a criação e manutenção de uma Associação de Músicos, com personalidade jurídica, para representar a classe e facilitar a contratação de seus associados.

TEATRO E CIRCO
Pré-Conferência – 10 de abril de 2007 - 19:00 horas – Centro de Cultura

- Lançar editais de apoio financeiro para montagens de espetáculos de teatro e circo
- Continuar apoiando o Curso de Técnico em Artes Cênicas do Colégio Estadual Regente Feijó
- Continuar realizando o Festival Municipal de Teatro e o Festival Regional de Teatro
- Realizar oficinas nas várias áreas do teatro para artistas da área e interessados em geral
- Dar continuidade à Escola de Circo
- Viabilizar espaço para ensaios e apresentações de espetáculos teatrais e circenses.
- Viabilizar transporte para elenco e material técnico e cenário para apresentações e também transporte do elenco para ensaios.
- Aumentar os recursos orçamentários para a Lei Carol Ferreira – Lei de Incentivo à cultura
- Abolir o mecenato da Lei de Incentivo à Cultura e substituir o apoio aos projetos aprovados, destinando as verbas diretamente aos empreendedores via FEPAC, sem a necessidade de se buscar "patrocinadores" que efetivamente não patrocinam.
- Criar e manter um banco de textos teatrais, através de aquisições e doações
- Realizar concursos de textos teatrais
- Abrir ao público as reuniões do Conselho Municipal de Cultura.

DANÇA, FOLCLORE
Pré-Conferência – 10 de abril de 2007 – 19:00 horas – Centro de Cultura

- Solicitar aos membros do Conselho Municipal de Cultura que se disponham a informar e esclarecer os empreendedores de projetos, artistas e animadores culturais dos segmentos que foram eleitos, sobre as decisões que afetam a produção e difusão daquela área.
- Realizar ou estimular projetos de formação de platéia para dança e folclore.
- Viabilizar mais espetáculos nas escolas, de todos os grupos.
- Viabilizar espaço para ensaios para os grupos de dança e folclore.
- Viabilizar o transporte para grupos se apresentarem em outras cidades, divulgando o trabalho cultural desenvolvido em Ponta Grossa.
- Divulgar para as empresas os mecanismos da Lei Federal de Incentivo à Cultura e de outros incentivos fiscais, para facilitar a captação de recursos pelos empreendedores.
- Realizar oficinas para formatação de projetos de leis de incentivo de acordo com o interesse das políticas públicas de cultura, aliado ao interesse e ao perfil dos prováveis patrocinadores.

- Orientar sobre a necessidade de capacitação profissional adequada, com os conhecimentos específicos inerentes ao trabalhar com o corpo e conseqüentemente com a saúde, na área da dança.
- Estimular o aprimoramento dos grupos de dança e folclore, estimulando parcerias, um grupo auxiliando o outro, exemplo: as escolas de "ballet" orientarem grupos de outros estilos
- Promover o intercâmbio entre os grupos de diversos estilos, oferecendo oficinas entre os grupos, por exemplo: ballet com dança gaucha, italiano e gaúcho, etc
- Lançar editais de apoio financeiro para montagens de espetáculos de dança.
- Melhorar e ampliar as formas de divulgação da agenda cultural da cidade. buscar formas e locais permanentes de divulgação (restaurantes, teatros, auditórios, universidades, escolas) induzindo ao hábito de conferir o que acontece na cidade, com antecedência.
- Divulgar os grupos de dança e folclore nas cidades do Paraná.
- Promover o HIP HOP como manifestação cultural popular de grande repercussão na faixa etária jovem das periferias, utilizando como ferramenta de promoção social, com a realização de oficinas, festivais e campeonatos dos seus 04 (quatro) elementos (grafite, DJ, MC e dança de rua), resgatando a imagem do HIP HOP como arte e cultura e não vandalismo.
- Estimular e apoiar o trabalho dos grupos de HIP HOP da cidade.
- Promover debates abertos à comunidade com os professores convidados para ministrar oficinas de dança e folclore, aproveitando a vinda do profissional à cidade
- Fazer um planejamento financeiro e logístico para realização efetiva do Festival Nacional de Dança, com tempo hábil para os grupos e academias se prepararem.

ESCOLAS DE SAMBA
Pré-conferência – 13 de abril de 2007 – 18:30 horas – Teatro Ópera

- Estimular a valorização das escolas de samba dentro da comunidade, não se limitando apenas aos desfiles de carnaval, expandindo suas possibilidades artísticas e realizando oficinas profissionalizantes, tornando-se um pólo irradiador de cultura.
- Realizar e/ou estimular a realização de cursos e oficinas de música, dança, artesanato e formação profissional na área de costura, bordado, etc...
- Estimular a parceria entre as Escolas de Samba e escolas municipais, estaduais e particulares das suas comunidades, no sentido de possibilitar o aprimoramento mútuo das fanfarras das escolas e das baterias das escolas de samba, melhorando o relacionamento com o seu meio e o conceito junto à comunidade.
- Estimular a realização de um espetáculo com bateria mista com os melhores ritmistas das escolas, passistas e casais de porta-bandeira e mestre-sala para representar a Liga das Escolas de Samba em eventos em Ponta Grossa e em outros municípios.
- Realizar o lançamento do carnaval na Münchenfest do ano anterior.
- Realizar o CD com os sambas-enredo das escolas de samba com antecedência mínima de 60 dias do carnaval para divulgação na mídia e motivar o público.

- Convidar as escolas de samba para participar dos projetos de difusão cultural da Secretaria de Cultura

ENSINO DE ARTE
Consulta aos segmentos culturais

- Realizar uma ação cultural nos bairros contínua e permanente principalmente destinada a faixa etária infanto-juvenil.
- Divulgar a programação cultural para as escolas, através da Secretaria Municipal de Cultura e do Núcleo Regional de Educação, para que os professores de artes possam recomendar esta programação aos seus alunos e utilizá-la como instrumento pedagógico
- Estimular os alunos do curso de artes da UEPG que são artistas (principalmente músicos e artistas visuais) a prestar assessoria para grupos, escolas etc... contando como carga horária de estágio.
- Estimular os alunos do curso de Desenho de Moda da UEPG para colaborar na criação de figurinos para espetáculos teatrais e de dança, escolas de samba, concursos de fantasias etc... como carga horária de estágio.
- Solicitar à Secretaria Municipal de Educação para abrir vagas de estágio para os alunos de artes da UEPG
- Solicitar à Secretaria Municipal de Esporte e Recreação para estágio e assessoria aos alunos que vão participar das competições culturais do JEM
- Estimular a realização de palestras para os alunos do curso de artes da UEPG e do curso Técnico em Artes Cênicas do Col. Estadual Regente Feijó, pelos artistas que participam dos eventos na cidade.

8ª Conferência Municipal de Cultura de Ponta Grossa
(Pronunciamento da Secretária Municipal de Cultura Profª Elizabeth Silveira Schmidt)

A Secretaria Municipal de Cultura como gestora do orçamento público destinado à área cultural, dentro das disponibilidades orçamentárias e financeiras e dos parâmetros legais, tem a função de atender a demanda dos artistas, promotores e administradores culturais, fazendo chegar à população o resultado desse trabalho.

A Secretaria Municipal de Cultura não tem a função de competir com outras entidades que também promovem e estimulam as Artes e a Cultura, tão pouco tem a finalidade de concorrer com artistas, animadores culturais e empresários da área. A função de uma Secretaria de Cultura é a de criar e manter um ambiente de cooperação e parceria para o desenvolvimento da atividade cultural, com a formação e aperfeiçoamento de artistas, técnicos e promotores, com a ampliação do mercado, possibilitando o estabelecimento e o desenvolvimento da atividade econômica relacionada à cultura, gerando emprego e renda, com a difusão das Artes e a fruição dos bens culturais pela população.

A melhor maneira de se atingir esse objetivo é estar em permanente contato com o universo dos fazedores culturais e daqueles que usufruem dessa produção. Um desses momentos estamos vivendo hoje, nesta 8ª Conferência Municipal de Cultura.

Para chegar a esse momento, realizamos várias reuniões preparatórias com os segmentos culturais, onde foram discutidas as propostas para a política cultural do município e as sugestões de ações prioritárias para cada setor. Algumas dessas propostas são de caráter permanente e estarão em vigor por longo tempo. Outras são propostas circunstanciais, que cumpridas as suas funções e atingidos os seus objetivos, preparam o caminho para novas ações, afinadas com as necessidades do momento e, por conseqüência, podem e devem ser reavaliadas de tempos em tempos e , se necessário, devem ser alteradas ou substituídas.

Por outro lado, cumpre à Secretaria colocar o seu orçamento, a sua estrutura administrativa e a sua programação a serviço dessas propostas. Fazer um relatório de todas as atividades realizadas ao longo desses dois últimos anos, será bastante longo. Para não ocupar muito tempo com a leitura desse relatório, convidamos os interessados em conhecer os detalhes das atividades desenvolvidas a fazer uma visita à Secretaria Municipal de Cultura onde o mesmo estará à disposição para consulta.

Num breve resumo, informamos que todas as nossas ações foram realizadas com o objetivo de cumprir as propostas para as diretrizes da política cultural do município e as sugestões para ações culturais em cada segmento extraídas das 6ª e 7ª Conferências Municipais de Cultura.

Uma das providências mais importantes foi dinamizar as parcerias com a Secretaria Municipal de Educação, Núcleo Regional de Educação, UEPG-PROEX, SESC, SESI, Associação dos Municípios dos Campos Gerais, Secretaria de Estado da Cultura, Centro Cultural Teatro Guaíra, Ministério da Cultura, FUNARTE e diversas empresas patrocinadoras para viabilizar um maior número de ações, aproveitando melhor os poucos recursos financeiros que cada entidade dispõe, alcançando resultados mais significativos.

Na área de formação a aprimoramento artístico e técnico para artistas, promotores e empresários culturais foram realizadas diversas oficinas e cursos para formatação de projetos e captação de recursos; oficinas e cursos para artes plásticas, cinema e vídeo, teatro, dança, folclore, música e literatura.

Na área de formação de platéia estão sendo realizados nos espaços culturais da Secretaria e em diversos bairros, espetáculos gratuitos ou com ingressos subsidiados, de música erudita e popular, teatro, dança, folclore, exibição de filmes, exposição de artes plásticas, recitais de poesia etc... No sentido inverso estamos trazendo o público dos bairros para conhecer o Cine-Teatro Ópera e assistir a um espetáculo da Orquestra Sinfônica, no projeto “O Bairro vai ao Ópera”

No que se refere à memória da cultura estamos investindo na restauração e manutenção de vários prédios tombados e na manutenção dos acervos da Estação Arte e da Casa da Memória e na criação da Pinacoteca do Município.

Para a divulgação do trabalho dos nossos artistas implementou-se os projetos “Sexta às Seis”, “Quarta Cultural”, “Bom Domingo”, “Programa de descentralização da atividades Culturais” e “Mostra Itinerante de Artes Plásticas”

No apoio à produção lançamos o edital para montagens teatrais, realizamos Concurso de Contos e também Salões de Artes Plásticas.

E no que se refere a expansão dos espaços culturais, já estão prontos os projetos para a construção da nova sede da Biblioteca Pública Municipal e da Nova sede do Conservatório Musical Maestro Paulino Martins Alves, Orquestra Sinfônica de Ponta Grossa e da Banda Escola Lyra dos Campos, que serão construídos nas imediações do Parque Ambiental.

Eleitos para o Conselho Municipal de Cultura (2007 2008)

LITERATURA
Titular: Eduardo Gusmão
Suplente Edmundo Schwab

MÚSICA
Titular: Maurício Hass
Suplente: Bruna Dias

TEATRO E CIRCO
Titular: José Gomes da Silva
Suplente: Maria Elizabet Dal’Col Simão

DANÇA E FOLCLORE
Titular: Deborah Bittencourt
Suplente: Rodrigo Alves 9111-9684

CINE, FOTO E VÍDEO
Titular: Denise Kelm Soares
Suplente: Emerson Luiz Gomes Carneiro

ARTES PLÁSTICAS
Titular: Celso Parubocz
Suplente: Juliane di Biassio

ESCOLAS DE SAMBA
Titular: Leocádia Aparecida Ribeiro Drago
Suplente: Silvana Aparecida Gomes da Silva

Foram eleitos os seguintes delegados:

LITERATURA:

- Diego Ramires Bittencourt
- Cleverson de Quadros
- Thaís da Cunha Marcondes

MÙSICA

- Luciano D'Miguel
- Paulo Andrade Batista
- Liander Vieira

TEATRO E CIRCO

- Felipe Fernando Dutra Miguel
- Eliane Santos
- Fábio Valença

DANÇA E FOLCLORE

- Carla Simone G. O. Schilbeliski
- Francine de Cássia Batista
- Alexandre Ferreira Bernert

CINE, FOT E VÍDEO

- Alixandre Silva
- Diego Antonelli Casagrande
- Rômulo Madureira Filho

ESCOLAS DE SAMBA

- José Paulinho Silva
- Anderson José Pedroso
- Delvana Sebastião