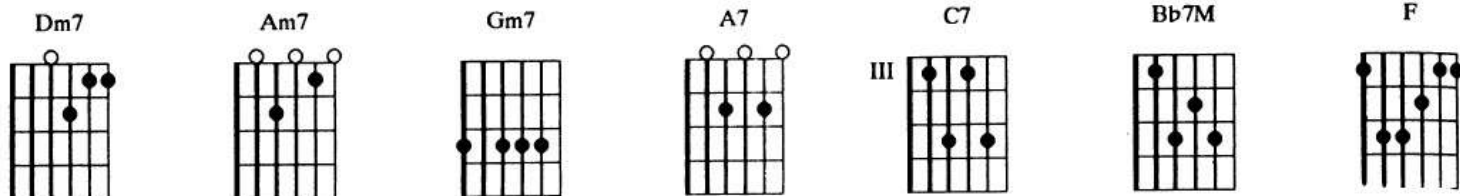


Consolação

BADEN POWELL E VINICIUS DE MORAES



Dm7 / Am7 / Dm7 / / / / / Am7 / Dm7 / / / / / Am7 / Dm7 / / / / / E se não tivesse o sofrer E se
 Se não tivesse o amor Se não tivesse essa dor Melhor era tudo se acabar Melhor era tudo se acabar Eu
 / Am7 / Dm7 / / / / / Am7 / Dm7 / / / / / Am7 / Dm7 / Am7 Dm7
 não tivesse o chorar O que sofri por causa do amor Ninguém sofreu Eu chorei,
 Gm7 / A7 / Dm7 / / / / C7 / Bb7M / Am7 / Dm7 / Gm7 / A7 /
 amei, amei demais Mas o que eu sei É que ninguém nunca teve mais Mais do que eu
 Dm7 / / / / F / / / / Am7 / / / / Dm7

Partitura musical para guitarra em 2/4 compasso. A melodia é apresentada em uma única voz no registro agudo. Os acordes são indicados acima das notas correspondentes. O ritmo é marcado com 'y' para o primeiro ataque e 'z' para o segundo ataque de cada compasso. A música termina com um sinal de fim de obra.